

## **Bokcirkelfrågor till Mirakelverkstaden av Valérie Tong Cuong**

1. Vad skulle du säga är den grundläggande intrigen eller huvudtemat för romanen? Varför? Hur blir detta synligt? Kan du hitta några exempel i texten där du tycker att bokens grundläggande problematik berörs?
2. Jämför olika val och uppoffringar som karaktärerna gjort genom boken, finns det några som är lättare än andra, vilka är svårare? Vad tror du att författaren vill säga om de val vi gör i livet och de konsekvenser det får?
3. Diskutera författarens val att växla synvinkel genom att låta varje kapitel berättas av en karaktär. Hur påverkar det sättet som berättelsen drivs framåt och vad blir resultatet av detta för läsaren?
4. Vilka olika problem i dagens samhälle belyser författaren i boken?
5. På vilket sätt är huvudkaraktärerna lika, och på vilket sätt är de olika? Finns det något som sammanlänkar dem, utöver att de alla befinner sig i en svår tid i livet? Vad är det som skiljer dem åt?
6. Hur påverkar de olika karaktärerna varandra?
7. Hur tolkar du karaktären Jean? Hur förändras bilden av honom allt eftersom boken fortskrider?
8. Hur skulle du säga att de olika karaktärerna förhåller sig till ärlighet, ensamhet och gemenskap?
9. Hur många olika platser utspelar sig romanen på? Var gör detta för skillnad för karaktärerna? Varför tror du att författaren valt just dessa miljöer?
10. Fråga om vissa ting/konkreta saker som har betydelse för karaktärerna i boken. Vad kan detta sägas symbolisera/representera?